»a silent walk-fragmente«

ANNETTE MARX

Zur Vernissage der Ausstellung mit Werken von Annette Marx am Montag, den 22. Mai 2017 um 19:30 Uhr in Schloss Dagstuhl möchten wir Sie und Ihre Freunde herzlich einladen.

Prof. Dr. Raimund Seidel | *Wissenschaftlicher Direktor* **Prof. Dr. Reinhard Wilhelm** | *Gründungsdirektor*





ANNETTE MARX

Vita

1994-1998 Künstlerische Ausbildung

Saarländische Sommerakademie Wadgassen Europäische Kunstakademie Trier Freie Malerei bei Alain Simon (Nancy), Leslie Huppert (Saarbrücken) und Jochen Stenschke (Berlin)

seit 1998

Zusammenarbeit Kunstservice Little Van Gogh, Bad Honnef Zusammenarbeit mit verschiedenen Galerien in Deutschland und Österreich

Ausstellungen in Deutschland, Österreich, Frankreich und Belgien

seit 2012

Atelier Cecilie 33 /3 (183), Saarbrücken Mitglied im Künstlerkreis Neunkirchen

Zu der Ausstellung

Die hier gezeigten Arbeiten sind Teil einer Werkreihe vom Sommer 2016 bis heute. In ihrem Mittelpunkt stehen fragmentarische Fotos, die die Künstlerin in der Völklinger Hütte aufgenommen hat. Fotografierte Gegenständlichkeit und malerische Abstraktion ergänzen einander zu einer spannenden Gratwanderung, wobei deren Grenzen unwichtig werden. Spielerisch gezeichnete Linien folgen Spuren von realer Verbindung oder der Zerstörung des Gegenstands im Foto. Diese Linien führen über das Foto hinaus in die Farbe, was teilweise surreal und irritierend anmutet. Kraft und Zartheit der Farbe wiederum lösen dies jedoch auf, fangen den Betrachter auf und nehmen ihn mit.

Kontakt

Annette Marx | mail@annette-marx.de | annette-marx.de | Atelier: Cecilienstraße 33, 66111 Saarbrücken