

# Lost Places

## WINFRIED GROKE

Zur Vernissage der Ausstellung von Winfried Groke  
„Lost Places“ am Montag, 21. Oktober 2019,  
um 19:30 Uhr, in Schloss Dagstuhl möchten wir Sie und Ihre  
Freunde herzlich einladen.

**Prof. Dr. Raimund Seidel** | *Wissenschaftlicher Direktor*

**Prof. Dr. Reinhard Wilhelm** | *Gründungsdirektor*

[dagstuhl.de/Kunst](http://dagstuhl.de/Kunst)



21. Oktober – 20. Dezember 2019

# WINFRIED GROKE



SCHLOSS DAGSTUHL

## Vita

- 1952 geboren in Menden (Sauerland)
- 1967 Ausbildung als Buchdrucker, anschließend 12 Jahre in dem Beruf gearbeitet
- 1979 Gesellenprüfung als Fotograf (autodidaktisch)
- 1984 Meisterprüfung als Fotograf (autodidaktisch) und Beginn der Selbständigkeit
- 2003 Berufung in die Deutsche Gesellschaft für Photographie

## Ausstellungen (Auswahl)

Sander FineArt - Köln, Kreishaus - Lüdenscheid,  
Creativ Convention - Frankfurt, Kleines Kulturform - Werdohl,  
Rathaus - Neuenrade, Kleinste Kirche in den Niederlanden - Dinxperlo,  
Blesel Fine Art - Hagen, Photokina - Köln, Sparkasse - Menden,  
ErotikArt - Essen, Galerie Sterncenter - Lüdenscheid

„Wo sonst kann man eine Handlung so dicht und auf das Wesentliche reduziert erleben als im Theater? Winfried Groke hat sich manche Tugend des Theaters zu eigen gemacht. Anders als auf den Brettern, die die Welt bedeuten, besetzt der Fotograf die Rollen nicht mit Schauspielern, sondern mit Objekten. In seinem „Theater der Gegenstände“ erhalten beispielsweise Messer und Gabel anthropomorphe Züge, wie umgekehrt das menschliche Antlitz verdinglicht und häufig in Form von Büsten erscheint. Grokes Fotografien scheinen Momente einer zwischen den Gegenständen sich abspielenden Handlung festzuhalten.“

Agostino Cisco  
(novum gebrauchsgraphik)

## Kontakt

Winfried Groke | [w-groke@t-online.de](mailto:w-groke@t-online.de)  
[www.foto-groke.de](http://www.foto-groke.de)