

ISABELL GAWRON MICHAEL MAHREN

Zur Vernissage der Ausstellung mit Werken von Isabell Gawron und Michael Mahren am Freitag, 16. November 2018 um 19:30 Uhr in Schloss Dagstuhl möchten wir Sie und Ihre Freunde herzlich einladen.

Prof. Dr. Raimund Seidel | *Wissenschaftlicher Direktor*

Prof. Dr. Reinhard Wilhelm | *Gründungsdirektor*

dagstuhl.de/Kunst



15. OKTOBER – 14. DEZEMBER 2018

ISABELL GAWRON MICHAEL MAHREN



Isabell Gawron

Intuitiv, spontan und mit surrealer Inspiration bewegt sich Isabell Gawron auf dem Gebiet der Abstraktion. Laufspuren, transparente Malschichten, die das Unterliegende nicht ganz verbergen sowie das Aufkratzen der oberen Farbebene und sich mehrfach überlagernde Schraffuren mit dem Grafitstift weisen auf den Malprozess an sich hin. Völlig losgelöst von Vorlage und Gegenstand lässt sie Freiraum für unterschiedliche Interpretationen. Formlosigkeit und die Spontanität in der künstlerischen Produktion sind die Merkmale ihrer Bilder.

Mitgliedschaften: BBK Landesverband Saar,
Künstlergruppe ConFrontal, Künstlerinnengruppe Steinberg
Eigenes Atelier und Werkstatt in Spiesen-Elversberg

Michael Mahren

Unmittelbar vor Ort entstanden die Zeichnungen, die fast notizenartig aufgenommen waren. Während bei den Arbeiten nach Rhythmus und Bewegung der Impuls von außen wesentlich ist, waren es bei den realistischen Zeichnungen vor Ort der spontane Duktus und der eigene Impuls, der die Zeichnung belebt.

Ab 1977 Mitglied im BBK, seit 2002 im Vorstand tätig
Gründungsmitglied im Saarländischen Künstlerhaus Saarbrücken
Lebte und arbeitete in Saarbrücken

www.isabell-gawron.de | www.michael-mahren.de